

**Dr. Semiha ÖZEL YAMAN**

**Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı**

**051 240 77 71**

**[ozelsemiha@yahoo.com](mailto:ozelsemiha@yahoo.com)**

**[ozelsemiha@gmail.com](mailto:ozelsemiha@gmail.com)**

**Bakü, Azerbaycan**



### **EĞİTİM BİLGİLERİ:**

**Lisans:** Gazi Üniversitesi- Fen-Edebiyat Fakültesi- Türk Dili ve Edebiyatı- 1999

**Yüksek Lisans:** Gazi Üniversitesi- Sosyal Bilimler Enstitüsü- Yeni Türk Edebiyatı- 2002

**Doktora:** İstanbul Üniversitesi-Sosyal Bilimler Enstitüsü-Yeni Türk Edebiyatı- 2015

### **YABANCI DİL BİLGİSİ:**

**İngilizce:** 71,25 (YÖKDİL, 2017)

### **MESLEKİ DENEYİMLERİ:**

- Başbakanlık Atatürk Kültür Merkezi, Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Proje Uzmanı (1999-2001)
- MEB, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği (2001-2024)
- Yenimahalle İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Kültür Komisyonu Üyesi (2010-2012)
- Ankara-Keçiören Bilim ve Sanat Merkezi, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni (2020-2023)
- Ankara, Keçiören İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni(2023- )
- MEB, Talim Terbiye Kurulu, Ders Kitapları ve Eğitim Materyalleri Daire Başkanlığı, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni(2019-2022)

### **ÇALIŞMALARI:**

#### **TEZLER:**

- **Edebiyat Nazariyatı Açısından Hikâye Türü** (Prof. Dr. Sadık Tural Danışmanlığında Yapılan **Yüksek Lisans Tezi**)

- **Türk Edebiyatında Konusunu Türk Tarihinden Alan Tarihi Romanlar (1996-2000)** (Prof. Dr. Kâzım Yetiş Danışmanlığında Yapılan **Doktora Tezi**) (1231 s.)

#### **BİLDİRİLER:**

- **Mehmet Akif, Âsım ve Gençlik Sempozyumu- “Hikâyeci Yönüyle Mehmet Akif Ersoy ve Asım”** adlı bildiri (İstanbul- Aralık 2014).
- **I. Uluslararası İstiklal Üniversitesi Sempozyumu, “Türk ve Azerbaycan Edebiyatından Dört Şiir ve Türkiye Depremleri”** adlı kabul edilmiş bildiri (Kahramanmaraş, 06-08 Şubat 2024 tarihinde gerçekleşecektir.)

#### **KİTAP BÖLÜMÜ:**

- “Yeni Dünyanın Yalnızlaşan İnsanı ve Yalnızız Romanı”, **Prof. Dr. Sadık Tural Armağanı**, Can Basın Yay., Ankara 2002, s.275-284.
- “Postmodern Tarih Romanı Resimli Dünya”, **Prof. Dr. Kazım Yetiş Armağanı**, Hiperyayın, İstanbul 2019, s.338-359.
- “Hikayeci Yönüyle Mehmet Akif ve Asım”, **Mehmed Akif, Asım ve Gençlik, Bildiriler**, Türkiye Yazarlar Birliği Yay., Ankara 2015, s.167-177.

#### **MAKALE:**

- “Postmodern Tarih Romanlarında Tarih Olan ve Olmayan Zamanların Bir Arada Kurgulanması”, **Turkish Studies Language and Literature**, 2023, Cilt 18, s. 2769-2780.

#### **TANITIM VE DEĞERLENDİRME YAZILARI:**

- “Bizim Külliye”, **Bilge**, AKM Yay., Sayı 23, Kış 2000, s.99-101.
- “Türk Edebiyatı”, **Bilge**, AKM Yay., Sayı 24, Bahar 2000, s.143-146.
- “Bir Amerikan Misyonerinin Hâtıraları”, **Bilge**, AKM Yay., Cilt 7, 2001/Bahar 28’den Özel Bölüm, s.10-16.
- “Dr. İdris Karakuş, Türkçe-Türk Dili ve Edebiyatı Öğretimi, Anıttepe Yayıncılık, Ankara 2002, 461 s.”, **Türk Dili**, TDK Yay., Sayı 604, Nisan 2002, s.365-370.
- “Atatürk ve Türk İnkılabı”, **Erdem** (Hakemli Uluslararası Dergi), AKM Yay., Cilt 11, Sayı 33, Ocak 1999, s.1063-1066.

### **MADDE YAZARLIĞI:**

- “Gerçeğimsi” Maddesi, **Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü**, Cilt III, AKM Yay., Ankara 2004, s.57-59.
- “Gerçek” Maddesi, **Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü**, Cilt III, AKM Yay., Ankara 2004, s.59-60.
- “Hakikat” Maddesi, **Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü**, Cilt III, AKM Yay., Ankara 2004, s.154.
- “Tasvir” Maddesi, **Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü**, Cilt VI, AKM Yay., Ankara 2006, s.51-52.

### **REDAKSİYON ÇALIŞMALARI:**

- **Türk Dünyası Edebiyat Metinleri Antolojisi**, 1. Cilt, Ankara 2001, 671 s. (Redaksiyon Kurulu Üyesi)
- **Türk Dünyası Edebiyat Metinleri Antolojisi**, 2. Cilt, Ankara 2003, 715 s. (Redaksiyon Kurulu Üyesi)

### **DERS KİTABI ÇALIŞMALARI:**

- **İşlevsel Okuma Yazma**, Özel Eğitim Ders Kitabı, 3 Cilt, MEB Yayınları, Ankara 2019 (Redaksiyon Kurul Başkanı)
- **Hazırlık Türk Dili ve Edebiyatı Ders Kitabı**, MEB Yayınları, Ankara 2020 (Redaksiyon Kurul Başkanı)
- **Türk Dili ve Edebiyatı 11. Sınıf Ders Kitabı**, Ekoyay, Ankara 2020 (Redaksiyon Kurul Başkanı)
- **Şakrak Çocuk Kitapları**, Ankara 2020 (Redaksiyon Kurulu Üyesi)
- **Türk Dili ve Edebiyatı 11. Sınıf Ders Kitabı**, Gezegen Yayınları, Ankara 2021 (Redaksiyon Kurul Başkanı)
- **Türk Dili ve Edebiyatı 10. Sınıf Ders Kitabı**, MEB Yayınları, Ankara 2021 (Redaksiyon Kurul Başkanı)
- **Disiplinlerarası Girişimcilik Eğitimi Etkinlikler Kitabı**, TTKB Yayınları, Ankara 2021 (Redaksiyon Kurulu Üyesi)
- **Türkçe ve Türk Kültürü Hazırlık Ders Kitabı ve Çalışma Kitabı**, MEB Yayınları, Ankara 2021 (Redaksiyon Kurulu Üyesi)

- **Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Uluslararası Ders Kitabı** (Çalışma devam ediyor.)  
(Redaksiyon Kurulu Üyesi)
- **Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Öğretim Programı** (Çalışma devam ediyor.)  
(Redaksiyon Kurulu Üyesi)

#### **ÖĞRETİM PROGRAMI ÇALIŞMALARI:**

- **Geçici Koruma Altındaki Bireyler İçin Mesleki Eğitim Merkezi Türkçe Öğretim Programı** (Redaksiyon Kurulu Üyesi)
- **Mesleki Eğitim Merkezleri Türk Dili Ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı**  
(Redaksiyon Kurulu Üyesi)
- **Üstün Yetenekli Öğrenciler İçin Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı**  
(Redaksiyon Kurulu Üyesi)

#### **ŞÛRA ÇALIŞMALARI:**

- **Milli Eğitim Bakanlığı 20. Milli Eğitim Şûrası**, Ankara 2022 (Şûra Üyesi, Raportör)

#### **SERTİFİKALAR:**

- **Yabancılara Türkçe Öğretimi Sertifikası**, Yıldırım Beyazıt Üniversitesi DİLMER,  
2020

#### **VERDİĞİ EĞİTİMLER:**

- **Türkçe, Türk Dili ve Edebiyatı, Türk Dili, Türk Edebiyatı, Güzel Konuşma ve Yazma, Kompozisyon, Diksiyon Dersleri**, MEB Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği (2001-2022)
- **“Ders Kitaplarında Görsel Unsurların Etkili Kullanımı”**, Talim ve Terbiye Kurulu Panelist Eğitimi, Erzurum Hizmetiçi Eğitim Enstitüsü, 01-04 Mart 2022.