

## **Qardaşxan Əzizxanlının elmi məqalələrinin siyahısı**

1. “Qaşla göz arasında”- şeirlər (Bakı, Yazıçı,1990)
2. Ç.Abdullayev, “Müqəddəs olmaq istəyi” (roman)- rus dilindən (2004)
3. “Yanıltmayın şairi” “Sərhəd” qəzeti, (10.10.1993)
4. “Otuz yeddini keçəndə”- şeirlər (Bakı, Təbriz, 1997)
5. “Sonuncu qorumla od qalamışam” “Xalq” qəzeti, (10.08.1999)
6. “Ürəyin baxdığı yerdən”- (Bakı, Adiloğlu, 2001) “Seçilmişlər və mən”- publisistika (Bakı, Şirvanəşr, 2000)
7. “Vətəni sevmək naminə” “Ədəbiyyat” qəzeti, (07.11.2001)
8. Ç.Abdullayev, “Müqəddəs olmaq istəyi” (roman)- rus dilindən (2004)
9. G. fon Le Bon, “Kütlə psixologiyası” - rus dilindən (2005)
10. Heydər Hüseynov, “XIX əsr Azərbaycan ictimai və fəlsəfi fikir tarixindən”- rus dilindən (2006)
11. “Dünya sənin...” “Mədəniyyət” qəzeti, 29.11.2008
12. U-Tszin, “Qədim Çinin yeddi hər b qanunu” - rus dilindən (2010)
13. “Dünya heç kimin...” “Kaspi” qəzeti, 02.08.2013
14. Vətəndaşlıq lirikasının fəlsəfəsində sosial kontent

15. Fəlsəfi mətnlərin tərcüməsi: Ümumilli lider, Heydər Əliyevin anadan olmasının 93 illiyinə həsr olunmuş Gənc Tədqiqatçıların IV Beynəlxalq
16. Y.V.Höte, şeirlər-alman dilindən
17. H.Hayne, şeirlər -alman dilindən
18. H. Fallersleben, şeirlər- alman dilindən
19. Z.Makas, “Mismarlı dolab”, türk dilindən (2014)
20. Z..Makas, “Orxan həkim”, türk dilindən (2015)
21. 100 cildlik “Fikir antologiyası” seriyasının baş redaktoru “Yazıçı və cəmiyyət” (Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Bilik Fonduna təqdim edilmişdir) Tərcümə araşdırmaları, Problemlər və Təhlillər, Qafqaz Universiteti, 2016
22. Ümumilli lider, Heydər Əliyevin anadan olmasının 93 illiyinə həsr olunmuş Gənc Tədqiqatçıların IV Beynəlxalq Elmi Konfransı, Qafqaz Universiteti, 2016
23. Elmi Konfransı , Qafqaz Universiteti, 2016
24. XX əsrin ikinci yarısı: vətəndaşlıq lirikasında şair kimliyi və surroqat patriotizm.
25. Ümumilli lider, Heydər Əliyevin anadan olmasının 93 illiyinə həsr olunmuş
26. Gənc Tədqiqatçıların IV Beynəlxalq Elmi Konfransı, Qafqaz Universiteti, 2016
27. “Müasir Azərbaycan poeziyasında Bütöv Azərbaycan ideyası” adlı 1 məqaləm AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun “Ədəbiyyat məcmuəsi”ndə (Bakı-2018, № 1, 179-188 s /32-ci cild/ çap edilib.
28. 2018-ci ilin may ayının 03-04-də Bakı Slavyan Universitetində “Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri” IX Beynəlxalq elmi Konfransında iştirak edib və “Çağdaş poeziyada Bütöv Azərbaycan idealının poetik tərənnümü” adlı məqaləsi konfrans materiallarında çap olunub (199-201-ci s.)”
29. 2018-ci ilin may ayının 14-15-də Azərbaycan Universitetində keçirilən “Davamlı inkişaf və humanitar elmlərin aktual problemləri” Beynəlxalq elmi Konfransında iştirak edib və “M.Araz poeziyasında Bütöv Azərbaycan ideyası” adlı məqaləsi konfrans materiallarında çap olunub (238-240-cı s.);
30. 2018-ci il oktyabr ayının 8-də Xəzər Universitetində tərəfimdən III “Məmməd Araz Poeziya günü” çərçivəsində şairin anadan olmasının 85 illiyinə və respublika üzrə şeir müsabiqəsi qaliblərinin mükafatlandırılmasına həsr olunmuş mərasim təşkil olunub.

31. “Dünya ədəbiyyatını öyrənək” layihəsi çərçivəsində Xəzər Universitetinin konfrans zalında əfqan əsilli Amerika yazıçısı Xalid Hüseyinin trilogiyası əsasında AMEA-nın Azərbaycan-Asiya ədəbi əlaqələr şöbəsinin müdiri, AMEA-nın Azərbaycan-Asiya ədəbi əlaqələr şöbəsinin müdiri, prof. Bədirxan Əhmədovun və Dillər və Ədəbiyyatlar departamentinin müdiri dosent Vurğun Əyyubun iştirakı ilə Qardaşxan Əzizxanlı tərəfindən seminar təşkil edilib;
32. “Dünya ədəbiyyatını öyrənək” layihəsi çərçivəsində Lev Tolstoyun “Anna Karenina” romanı əsasında Slavyan Universitetinin müəllimi şair-esseist Fərid Hüseyin iştirakı ilə Qardaşxan Əzizxanlı tərəfindən seminar təşkil edilib;
33. 2019-cu il yanvarın 24-də Xəzər Universitetinin konfrans zalında “Azərbaycan poeziyasında vətəndaşlıq lirikası (M.Araz, S.Tahir AzərAzər, M.S.İsmayıl yaradıcılığı)” mövzusunda yazdığı dissertasiya işinin ilkin müzakirəsi keçirilib.
34. 2019-cu il martın 1-də “Dünya ədəbiyyatını öyrənək” layihəsi çərçivəsində“ Xəzər Universitetinin konfrans zalında Azərbaycan Dillər Universitetinin müəllimi şair, esseist, tərcüməçi Qismət Rüstəmovun iştirakı ilə “*Dünya və Azərbaycan şeiri müasir poetik təfəkkür kontekstində*” mövzusunda Qardaşxan Əzizxanlı tərəfindən seminar təşkil edilib.
35. 14.10. 2019-cu ildə xalq şairi Məmməd Arazın xatirəsinə həsr etdiyim tədbirlə əlaqədar kulis.az saytı (<https://kulis.az/news/26850>), AzərTac /azertag.az/ və başqa saytlar həmin tarixdə məlumat yayıb.
36. 19.10.2019-cu ildə “Ədəbiyyat qəzeti”ndə və 22.10.2019-cu il tarixdə “Ədəbiyyat qəzeti”nin saytında Vurğun Əyyubun xatirəsinə həsr etdiyim “Məzarın “Çənlibel”di”, habelə “Qanunun geriyyə qüvvəsi yoxdur” və “Yağış” adlı şeirlərim dərc edilib (<https://edebiyatqazeti.az/news/poeziya/4629-yagis>).
37. 19.11.2019-cu ildə kulis.az saytı qətlə yetirilmiş Azərbaycan yazıçısı Rafiq Tağıya həsr etdiyim “Qiyamət gün gəlir” adlı (<https://kulis.az/news/27362>), 20.11.2019-cu il tarixdə Qaynarinfo.az saytı “Üç nöqtə nağılı”adlı (<https://qaynarinfo.az/az/c-nqte-naili/>) şeirimi dərc edib.
38. Xəzər Universiteti Dillər və ədəbiyyatlar departamentinin müəllimi Qardaşxan Əzizxanlının Ukrayna Təhsil və Elm Nazirliyi V.İ.Vernadski adına Tavriya Milli Universitetinin rüblük Вчені записки jurnalında “Идеолого-эстетические, теоретические основы гражданской лирики” adlı məqaləsi (2020-ci il, № 4, səh. 85-90) dərc edilmişdir.
39. Məqalədə vətəndaşlıq lirikasının dünya, Avropa və rus ədəbiyyatı, xüsusən də, Azərbaycan poeziyası kontekstində ideya-estetik, nəzəri əsaslarına diqqət yetirilir, vətəndaşlıq

mövqeyinin daha çox romantizm cərəyanında özünü göstərdiyi bildirilir. Qeyd olunur ki, romantizmin ayrılmaz hissəsi olan vətəndaşlıq lirikası, adətən, publisistik ruhla çulğadır. Lakin o, bədiliyin əsas komponentlərindən sayılan nizam və obrazlılığa malik olmalıdır. Əks-təqdirdə, poetik nümunəyə çevrilə bilməz. <http://khazar.org/az/news/5206>. 2021

40. Vətəndaşlıq lirikasının ideya-estetik, nəzəri əsasları (Humanitar elmlərin öyrənilməsinin aktual problemləri juralı, səh. 133-138)2022