



Qardaşxan Əzizxanlı

(01.07.1958)

ƏLAQƏ VASİTƏLƏRİ

055-731-58-88

gardashxan-eziz@gmail.com

Bakı şəhəri, Suraxanı rayonu

KOMPYUTER BİLİKLƏRİ

- Word **100%**
- Excel **100%**
- Power Point **100%**

DİL BİLİKLƏRİ

- İngilis dili ●●●
- Rus dili ●●●
- Alman dili ●●●●●

BACARIQLAR

- İdman -yüngül atletika;
- Xatxa-yoqa;
- Kunq-Fu (qara kəmərlər ustası /1-ci dan/)
- B kateqoriyalı sürücülük vəsiqəsi

ÜZVLÜYÜ

- Azərbaycan Jurnalistlər Birliyi (1991);
- Azərbaycan Yazıçılar Birliyi (1993);
- "Söz" ədəbi-publisistik jurnalının redaksiya heyəti (2015).

ƏDƏBİ FƏALİYYƏTİ

- Respublika mətbuatında şeirləri ilə 1978-ci ildən çap olunur
- "Qaşla göz arasında" (şeirlər). /Bakı, Yazıçı, 1990, 80 s./;
- "Otuz yeddini keçəndə" (şeirlər). /Bakı, Təbriz, 1997, 104 s./;
- "Ürəyin baxdığı yerdən" (şeirlər). /Bakı, Adiloğlu, 2001, 108 s./;
- "Seçilmişlər və mən" (publisistika). /Bakı, Şirvanşəhr, 2000, 100 s./;
- "İlkim də sən, indim də sən, sonum sən" (şeirlər). /Bakı, Nurlan, 2018, 200 s./.
- "Nə o - yelkən, nə bu - gəmi" Bakı, Elm və təhsil, 2023, 80 s./.

HAQQINDA

Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, şair, publisist, tərcüməçi, tədqiqatçı

TƏHSİL

- Xəzər Universiteti
Filologiya üzrə doktorantura (2014-2017),
- Azərbaycan Universiteti
Hüquqşünaslıq (1997-2000) (fərqlənmə diplomu)
- Bakı Dövlət Universiteti
Jurnalistika (1975-1980) (bakalavr, magistr)

İŞ TƏCRÜBƏSİ

- 2016-cari
Xəzər Universiteti - müəllim
- 2003-2013
Dövlət Sərhəd Xidməti - baş zabit
- 1993-2003
Dövlət Təhlükəsizlik Xidməti - zabit
- 1992-1993
Dövlət Sərhəd Xidməti - zabit
- 1991-1992
"Varlıq" qəzeti - baş redaktor
- 1989-1991
Azərbaycan Təbiəti jurnalı - şöbə müdiri
- 1985-1989
Azərbaycan Xalça və Xalq Tətbiqi Sənəti Dövlət Muzeyi - şöbə müdiri
- 1982-1985
Səməd Vurğunun ev-muzeyi - elmi işçi

Jurnalist və redaktorluq fəaliyyəti

Sumqayıt hadisəsinə ("Vişka", "Provokator i soobşniki", 14.01.1990), Qarabağ hadisələrinə ("Elm", "Q.İ.Petoyan: "Ne moqu perenesti takoqo pozora" 30.09.1989) həsr edilmiş məqalələrin və digər onlarla yadda qalan publisistik yazıların müəllifi; Məmməd Arazın "Sənətdə son mənzil olmur" (2001), "Şikayət dəftəri" (2002), həmçinin M.Araz haqqında "Məmməd Arazlı günlərim" (2008), "Qarabağ simfoniyası" (2016), M.Qasımlının Birinci dünya müharibəsi illərində böyük dövlətlərin Azərbaycan siyasəti (1914-1918-ci illər); III hissə" (2004), M.Cəfərlinin "Azərbaycan legion ədəbiyyatı" (2005), X. Cavadoğlunun (Əliyevin) "İngiliscə-azərbaycanca əhatəli lüğət" (2016) kitablarının redaktoru; 1993-2000-ci illərdə respublika radiosunda "Sərhəd" radiojurnalının yaradıcısı və redaktoru.

Layihələri

100 cildlik "Fikir antologiyası" seriyası, "Məmməd Araz Poeziya günü", "Dünya ədəbiyyatını öyrənək", "Ədəbiyyat səyyahları" saytı, "Xəzərin ədəbiyyat səyyahları" ədəbi-fəlsəfi məclisi.

Tərcümələri

Orijinaldan Y.V.Hötenin, H.Haynenin, H. Fallerslebenin şeirləri. Rus dilindən fransız filosofu və psixoloqu G.fon le Bonun "Kütlə psixologiyası", Çin filosofu U-Tszinin "Qədim Çinin yeddi hər b qanunu", Heydər Hüseynovun "XIX əsr Azərbaycan ictimai və fəlsəfi fikirtarixindən", detektiv yazıçı Ç.Abdullayevin "Müqəddəs olmaq istəyi" əsərləri. Türkcədən Türkiyə yazarı Z.Makasin "Mismarlıdolab", "Orxan həkim", "Muradı gözündə qalanlar" hekayələri.