

Ümumi məlumat	Fənnin adı, kodu və kreditlərin sayı	ART 309 Rəngkarlıq- 4, 6 AKTS
	Departament	Memarlıq və Dizayn
	Program (bakalavr, magistr)	Bakalavr
	Tədris semestri	2023/24-cü tədris ilinin yaz semestri
	Fənni tədris edən müəllim (lər)	Nigar Əliyeva
	E-mail:	naliyeva@khazar.org
	Telefon:	+994517971117
	Mühazirə otağı/Cədvəl	Neftçilər filialı 315-ci otaq
	Məsləhət saatları	
Prerekvizitlər	Rəngkarlıq 3	
Tədris dili	Azərbaycan	
Fənnin növü (məcburi, seçmə)	Məcburi	
Dərsliklər və əlavə ədəbiyyat	<p>Əsas dərsliklər:</p> <p>Johannes İtten “Rəng elementləri” Tehran-2003 Jean Haines “Suluboya dünyası” Moscow-2017 Alisa Pervuxina”Gəlin akvarel işləyək” Moscow-2022 John Canaday “ Metropoliten muzeyinin rəssamlıq seminarları” USA-1960 İnternet resursları</p>	
Kursun təsviri	Gələcək müəllim kimi fəaliyyət göstərən tələbələrə peşəkar bilik və bacarıqlar vermək, onun rəngkarlıq sahəsində yaradıcılıq qabiliyyətlərini inkişaf etdirmək, nəzəri olaraq rəssamlıq sənətinin əsaslarını öyrətmək, müxtəlif dövrlərin rəssamları və onların yaratdığı əsərlərlə tanış olmaq və müstəqil yaradıcılığa hazırlamaqdır. Rəngkarlıq fənninin öyrədilməsi, tələbəyə, həm ətrafında gördükərini, həm də xəyal etdiyi mövzuların təsvirə çəkmək bacarıqlarını inkişaf etdirir.	
Kursun məqsədləri	Kursun əsas məqsədi “Təsviri incəsənət müəllimliyi” ixtisasında təhsil alan tələbələri müəllim kimi yetişdirməkdir. Bu məqsədə əsasən, tələbələrə rəssamlıq dərslərini təcrübə şəkildə öyrətməkdən başqa, nəzəri biliklər də verilir. Belə ki, dərs əsnasında müəllim tərəfindən mövzuya aid müxtəlif nümunələr göstərilir və tələbələrlərə birlikdə təhlil edilir. Nəticədə tələbələrin həm yaradıcılıq qabiliyyəti inkişaf edir, həm də nəzəri biliyin artması, onların müəllim kimi fəalliyət göstərməklərində önəmlı rol oynayır.	
Tədrisin (öyrənmənin) nəticələri	<p>Fənnin ümumi tədrisi prosesində tələbələr:</p> <p>Təlim məqsədlərini həyata keçirmək üçün məqsədə uyğun üsul və formalardan istifadə etməyi bacaracaq.</p> <p>Rəngkarlığı praktik olaraq öyrənməklə təcrübələrini rəssamlığın müxtəlif şaxələrində işlədikdə tətbiq edə biləcəklər.</p> <p>Azərbaycanda ümumtəhsil məktəblərində müəllim kimi işləmək üçün bu fənnin nəzəri və praktik tərəfini öyrənəcək ;</p> <p>İcra etdiyi layihələrə daha da yaradıcı və müasir tələblərə uyğun yanaşa biləcək ;</p> <p>Təlim məqsədlərini həyata keçirmək üçün məqsədə uyğun üsul və formalardan istifadə etməyi bacaracaq;</p>	

Tədris metodları	Mühazirə		
	Qrup müzakirəsi	x	
	Praktiki tapşırıqlar	x	
	Praktiki məsələnin təhlili	x	
	Digər		
Qiymətləndirmə	Komponentləri	Tarix/son müddət	Faiz (%)
	Tapşırıq 1		10 bal
	Tapşırıq 2		10 bal
	Tapşırıq 3		20 bal
	Davamiyyət		5 bal
	Aralıq imtahani		25 bal
	Final imtahani		30 bal
	Yekun		100 bal
Qaydalar (Tədris siyaseti və davranış)	<p>Tapşırıq Semestr ərzində verilən tapşırıqlara imtahan günlərində baxılacaq. Aralıq imtahanına qədər işlənilən 2 tapşırıq üçün 20 bal (hər biri 10 bal) və aralıq imtahanından sonra final imtahanına qədər olan tapşırıq üçün 20 bal nəzərdə tutulub. Tapşırıqların qiymətləndirməyində rol oynayan əsas məqamlar, tələbənin işlədiyi tapşırığı nə dərəcədə yerinə yetirməsi, rəng həlli və kompozisiyanın düzgün qurmasıdır.</p> <p>Davamiyyət Tələbələrin bütün dərslərdə iştirakı vacibdir. Dərsə 10 dəqiqə gecikən tələbəyə qayıb yazılır. Buna baxmayaraq, tələbə dərs saatına buraxılır. Hər 2 qayıb üçün 1 bal çıxılır. Tələbələr müəyyən səbəblərdən (xəstəlik, ailə vəziyyəti və s.) dərslərin buraxılması haqqında məlumatı fakültə dekanlığına təqdim etməlidirlər. 25%-dən artıq dərs buraxan tələbələr imtahana buraxılmır.</p> <p>İmtahanlar Aralıq imtahani oktyabr ayında tədris olunan mövzular üzrə, final imtahani isə noyabr və dekabr ayında tədris olunan mövzular əsasında keçiriləcəkdir. Tələbənin imtahanda iştirakı və ya imtahanın buraxılması ilə bağlı bütün məsələlər fakültə rəhbərliyi tərəfindən həll olunur.</p> <p>Fənni bitirmək qaydası Univesitetin qaydalarına müvafiq olaraq kursu bitirmək üçün ümumi müvəffəqiyyət faizi 60 % və daha yuxarı hesab edilir. Kəsri olan tələbə bu fənni növbəti semestr və ya növbəti il təkrarən götürə bilər.</p> <p>İmtahan qaydalarının pozuntuları Aralıq və yekun imtahanları vaxtı tələbə tərəfindən imtahanın gedisi pozmaq və köçürmələr qadağandır. Bu qaydaya əməl etməyən tələbənin imtahan işi ləğv olunur və tələbə 0 (sıfır) qiymət ilə imtahandan kənarlaşdırılır.</p> <p>Tələbənin davranış qaydaları Dərs zamanı dərs prosesini pozmağa və ya qeyri-etik hərəkətlər etməyə, həmçinin tələbələrin icazəsiz müzakirələrinə və mobil telefondan istifadəsinə icazə verilmir.</p>		

Cədvəl (dəyişdirilə bilər)

Həftə	Tarix	Fənnin mövzuları	Dərslik/Tapşırıqlar
1.		Sillabusla tanışlıq Müxtəlif rəssamların suluboya əsərlərini olduğu kimi köçürmək 1-ci tapşırıq Dərsdə qurulan kompozisiyanın qara qələmlə qurulması Ölçü: A3(29.7x42cm)	1.səh.5-15 2.səh.4-21 3.səh. 2-10 5. Internet resursları
2.		Kompozisiyanın rənglənməsi	2.səh. 21-35

			3.səh.11-24
3.		Tapşırığın davamı	
4.		Tapşırığın yekunlaşdırılması	4.səh.3-17 5. Internet resursları
5.		Müxtəlif rəssamların suluboya əsərlərini olduğu kimi köçürmək Dərsdə qurulan kompozisiyanın qara qələmlə qurulması Ölçü: A3(29.7x42cm) 2-ci tapşırıq	2.səh. 36-43 3.səh. 25-37 4.səh.18-25
6.		Kompozisiyanın rənglənməsi	
7.		Tapşırığın davamı	4.səh.25-38 5. Internet resursları
8.		Tapşırığın yekunlaşdırılması	
9.		Aralıq imtahanı	
10.		Naturadan portretin işlənilməsi Portretin qara qələmlə kağız üzərində düzgün yerləşdirilməsi 3-cü tapşırıq Ölçü: 35x50cm	2.səh. 44-56 4.səh. 38-49 5.internet resursları
11.		Tapşırığın davamı	
12.		Portretin rənglənməsi	5.internet resursları
13.		Tapşırığın davamı	
14.		Tapşırığın davamı	3.səh. 38-45 4.səh. 49-57
15.		Tapşırığın yekunlaşdırılması	
Final imtahanı			