

<b>Ümumi məlumat</b>	Fənnin adı, kodu və kreditlərin sayı	<b>DSN 210 Rənkarlıq 2, 3KU (6 ECTS)</b>
	Departament	<b>Memarlıq və dizayn</b>
	Program (bakalavr, magistr)	Bakalavr
	Tədris semestri	2022/23-cü tədris ilinin payız semestri
	Fənni tədris edən müəllim (lər)	Mehdi Samadi
	E-mail:	<a href="mailto:mehdisamadi81@gmail.com">mehdisamadi81@gmail.com</a>
	Telefon:	
	Mühazirə otağı/Cədvəl	Neftçilər kampusu 315-ci otaq 5-cü gün 10:10-11:50
	Məsləhət saatları	Razılışdırılaraq təyin etmə ilə
<b>Prerekvizitlər</b>	DSN201	
<b>Tədris dili</b>	Azərbaycan	
<b>Fənnin növü (məcburi, seçmə)</b>	Məcburi	
<b>Dərsliklər və əlavə ədəbiyyat</b>	<p><b>Əsas dərsliklər:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Johannes İttenin rəng elementləri</li> <li>2. Harry stenberg “Rəsm və rəngkarlıqda kompozisiya”</li> <li>3. Internet resursları</li> </ol>	
<b>Kursun təsviri</b>	Bu fənnin nəzəri və praktiki formada keçirilməsi təsviri incəsənət müəllimliyinin tələbələri üçün rəng məsələsinin həllinə böyük kömək göstərir. Belə ki, tələbələr nəzəri biliklərini praktik işlərində tətbiq etməklə ərsəyə gətirdikləri rəngkarlıq kompozisiyaları daha da dəqiq və iradsız olur. Həmçinin tələbələrin nəzəri bilikləri gələcəkdə onların müəllim kimi işləməsinə böyük köməklik göstərir.	
<b>Kursun məqsədləri</b>	Bu fənnin tədris olunmasında əsas məqsəd, tələbələrin rəng nəzəriyyəsi və rəngkarlığın bəzi texnikalarını praktiki olaraq öyrənmələridir.	
<b>Tədrisin (öyrənmənin) nəticələri</b>	<p>Fənnin ümumi tədrisi prosesində tələbələr:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Təlim məqsədlərini həyata keçirmək üçün məqsədə uyğun üsul və formalardan istifadə etməyi bacaracaq.</li> <li>• Rəngkarlığı praktik olaraq öyrənməklə təcrübələrini rəssamlığın müxtəlif şaxələrində işlədikdə tətbiq edə biləcəklər.</li> <li>• Azərbaycanda ümumtəhsil məktəblərində müəllim kimi işləmək üçün bu fənnin nəzəri və praktik tərəfini öyrənəcək ;</li> <li>• İcra etdiyi layihələrə daha da yaradıcı və müasir tələblərə uyğun yanaşa biləcək ;</li> <li>• Təlim məqsədlərini həyata keçirmək üçün məqsədə uyğun üsul və formalardan istifadə etməyi bacaracaq;</li> </ul>	

<b>Tədris metodları</b>	Qrup müzakirəsi	x	
	Praktiki tapşırıqlar	x	
	Praktiki məsələnin təhlili	x	
	Digər		
<b>Qiymətləndirmə</b>	<b>Komponentləri</b>	<b>Tarix/son müddət</b>	<b>Faiz (%)</b>
	<b>Fəallıq</b>		5 bal
	<b>Tapşırıq</b>		10 bal
	<b>Davamiyət</b>		5 bal
	<b>Aralıq imtahani</b>		30 bal
	<b>Final imtahani</b>		50 bal
	<b>Yekun</b>		100 bal
<b>Qaydalar (Tədris siyaseti və davranış)</b>	<p><b>Fəallıq</b> Fəallığa veriləcək 5 bal tələbənin dərs zamanı verilən tapşırıqlara hansı dərəcədə məsuliyyətli və yaradıcı yanaşmağı üçün nəzərdə tutulur. tapşırıqlardan əlavə dərsdə izah olunan lazımı əsasların yadda saxlanması və onları praktik işdə tətbiq etməsi fəallığa verilən bala birbaşa təsir edir. Fəallığa görə ayrılan bal tələbənin aktiv olmağında və dərsə aid əlavə araşdırılmalar etməyinə müsbət təsir göstərir və tələbə verilən tapşırıqların icrasında daha da məsuliyyətli olur.</p> <p><b>Tapşırıq</b> Tapşırıqlar aralıq imtahani gündündə veriləcək. Belə ki, semestrin ortasına qədər işlənilən kompozisiyadan əlavə semestr ərzində tədris olunan mövzular əsasında tələbəyə tapşırıqlar veriləcək və və müəyyən vaxt ərzində yerinə yetirmək tələb olunacaq. Tapşırıqlarda tələbənin işlədikləri eskizlərdən başqa rəssamlığa aid əlavə nümunələr göstərilərək tələbədən həmən əsərin təhlili tələb olunacaq.</p> <p><b>Davamiyət</b> Tələbələrin bütün dərslərdə iştirakı vacibdir. Dərsə 10 dəqiqə gecikən tələbəyə qayıb yazılır. Buna baxmayaraq, tələbə dərs saatına buraxılır. Tələbələr müəyyən səbəblərdən (xəstəlik, ailə vəziyyəti və s.) dərslərin buraxılması haqqında məlumatı fakültə dekanlığına təqdim etməlidirlər. 25%-dən artıq dərs buraxan tələbələr imtahana buraxılmır.</p> <p><b>İmtahanlar</b> Aralıq imtahani oktyabr ayında tədris olunan mövzular üzrə, final imtahani noyabr və dekabr ayında tədris olunan mövzular əsasında keçiriləcəkdir. Tələbənin imtahanda iştirakı və ya imtahanın buraxılması ilə bağlı bütün məsələlər fakültə rəhbərliyi tərəfindən həll olunur.</p> <p><b>Fənni bitirmək qaydası</b> Univesitetin qaydalarına müvafiq olaraq kursu bitirmək üçün ümumi müvəffəqiyyət faizi 60 % və daha yuxarı hesab edilir. Kəsri olan tələbə bu fənni növbəti semestr və ya növbəti il təkrarən götürə bilər.</p> <p><b>İmtahan qaydalarının pozuntuları</b> Aralıq və yekun imtahanları vaxtı tələbə tərəfindən imtahanın gedişini pozmaq və köçürmələr qadağandır. Bu qaydaya əməl etməyən tələbənin imtahan işi ləğv olunur və tələbə 0 (sıfır) qiymət ilə imtahandan kənarlaşdırılır.</p> <p><b>Tələbənin davranış qaydaları</b> Dərs zamanı dərs prosesini pozmağa və ya qeyri-etik hərəkətlər etməyə, həmçinin tələbələrin icazəsiz müzakirələrinə və mobil telefondan istifadəsinə icazə verilmir.</p>		

#### Cədvəl (dəyişdirilə bilər)

Həftə	Tarix	Fənnin mövzuları	Dərslik/Tapşırıqlar
1.	16.09.22	Sillabusla tanışlıq. Naturmortun qurulması Dərsdə qurulan kompozisiyanın qara qələmlə qurulması	1.səh.5-15 2.səh.3-11

2.	23.09.22	Tapşırığın davamı	
3.	30.09.22	Tapşırığın davamı	
4.	07.10.22	Tapşırığın davamı	
5.	14.10.22	kompozisiyanın rənglənməsi	
6.	21.10.22	Tapşırığın davamı	
7.	28.10.22	Tapşırığın yekunlaşdırılması	
8.	04.11.22	Aralıq imtahanı	
9.	11.11.22	Yeni naturmortun qurulması Dərsdə qurulan kompozisiyanın həndəsi formalarla işlənilməsi	2.səh.21-28
10.	18.11.22	Tapşırığın davamı	
11.	25.11.22	Tapşırığın davamı	
12.	01.12.22	kompozisiyanın rənglənməsi	
13.	09.12.22	Tapşırığın davamı	
14.	16.12.22	Tapşırığın davamı	
15.	23.12.22	Tapşırığın davamı	
<b>Final imtahani</b>			