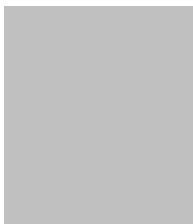


PERSONAL INFORMATION

Nigar Hagverdiyeva

 Mushvig dist. (New) . Apt 8. Karadakh r. Baku (Azerbaijan) postcode AZ 0100

 nigar.hagverdiyeva@khazar.org

Sex Female | Date of Birth 12/04/1972 | Nationality Azerbaijani

WORK EXPERIENCE

09.01.2000 up to now

English language Instructor; Senior Teacher
Azerbaijan University of Languages, Baku, Azerbaijan

Duties:

Teaching English (Intermediate, Upper-intermediate, Advanced)

To encourage students to master English

To work on four studying skills, reading, listening, speaking & writing

To develop students pronunciation, spelling, comprehensive and communication skills

09.01.2017 up to now

Instructor of English language and Foreign Literature
Khazar University, Baku, Azerbaijan

Duties:

Delivering lectures on World and European Literature

Teaching Academic English

Teaching English for Specific Purposes

09.01.2013 –to 09.01.2014

English language Instructor
Azerbaijan University of Social and Political Studies

Duties:

Teaching English (Intermediate, Upper-intermediate, Advance)

09.01.2009 –to 09.01.2013

Instructor of English language (ESL group) and lecturer of Foreign Literature (British, American & World literature, Literary Studies)
Khazar University, Baku, Azerbaijan

Duties:

Delivering lectures British, American & World literature, Literary Studies

Planning, preparing and managing English classes

Using cutting edge course books and IT in classes.

Teaching four English language skills to enable students to effective communication

Development the language level of students from Pre- Intermediate to Upper-Intermediate level

Tailoring English Teaching Methods to suit the needs of the students

Preparing quizzes, examination papers, and exercises

EDUCATION AND TRAINING

Certificates on Trainings & Conferences

Replace with European Qualification Framework (or other) level if relevant

- April, 2017 1. The 1st Annual International XXI Century Teacher’s Conference: Innovation, Integration and Inspiration. Baku, Azerbaijan.
- 2016 2. “Syllabus Development Skills Application of Evaluation Methods”
- 2016. 3. Пятнадцатые международные педагогические чтения «Воспитываться в моральном климате памяти».
- 22 May, 2016 4. Certificate of participation in international language center’s teacher training “Listening & Speaking Strategies in ESL”.
- 2015. 5. Teachers’ professional development: Education based on Universal Human Values.
- 16 May 2015. 6. A Seminar on “Being an English Teacher in Azerbaijan” Getting Students to Speak & Anatomy of a Great Lesson.
- 2013. 7. The British Council ICT in ELT workshop.
- 2013. 8. At the Teachers’ Conference “Learn Professionally, Achieve Successfully”.
- 2011. 9. Exploiting Communicative Activities for Lexical & Structural Practice at Khazar University;
- 2010. 10. AZETA Newly Qualified Teacher Project;
- 2009 11. A Two-level course of the Academic Writing Teacher Training Program;
- 2008. 12. Intel “Education for the Future” held by Ministry of Education of the Azerbaijan Republic & “Mebed” humanitarian public Organization;
- 2003. 13. **Honorary diploma:** Scientific conference at ANSA, Institute of Linguistics named after Nesimi for the “The best scientific lecture” on the theme “The problem of time in the novel “Sartoris” by W.Faulkner”

PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Azerbaijani

Other language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	C2	C2	C2	C2	C1
	Replace with name of language certificate. Enter level if known.				
Russian	B2	B2	B2	B2	B1
	Replace with name of language certificate. Enter level if known.				
German	B1	B1	B1	B1	B1

Levels: A1/2: Basic user - B1/2: Independent user - C1/2 Proficient user
Common European Framework of Reference for Languages

- Communication skills** ▪ Good ability of informing, persuading, or motivating learners and conveying information through speech, writing, or other activities, teaching efficiently, much practicing, interactive work, cultural education in ethic –aesthetic morality, improving learners outlook.
- Organisational / managerial skills** ▪ leadership responsibility for a team of 15-20 people
- Job-related skills** ▪ Good audience , group and individual comprehension, communication and helpful support
- Computer skills** Microsoft Office Programs: Word, Excel, Publisher; Power Point; Internet Explorer
- Other skills** ▪ Handicraft, sewing, weaving, decorating
▪ Writing stories and sayings
▪ Swimming, drawing
-

Articles PUBLISHED 16 Articles:

1. U.Folknerin "Sartoris" romanında zaman problem. Məqalə. ADU. Elmi xəbərlər, 2002, №5 səh. 223-227
2. 20-30-cu illər ABŞ Cənub ədəbiyyatı və U.Folkne. Məqalə ADU. Elmi xəbərlər, 2003, №1/2 səh. 288-291
3. U.Folknerin "Sartoris" romanında zaman problem. Tezis. AMEA, Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu. Tədqiqatlar, №1, 2003, səh. 281-283
4. U.Folkner yaradıcılığında mürəkkəb bədii-estetik xüsusiyyətlər. Məqalə. ADU. Elmi xəbərlər, 2004, №3, səh. 237-240
5. U.Folkner yaradıcılığında insan konsepsiyası. Məqalə. Pedaqoji Universitetin xəbərləri, №2 (Humanitar və təbiət elmləri seriyası), ADPU, 2005, səh. 418-422
6. XX əsr Amerika yazıçısı U.Folknerin "Şəhər" romanının bədii-estetik xüsusiyyətləri. Məqalə. ADU. Elmi xəbərlər, 2007, №7, səh. 225-229
7. U.Folknerin yaradıcılıq metodu. Məqalə. BDU. Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal. 2008, №5(65), səh. 168-170
8. U.Folknerin yaradıcılığında dil-üslub xüsusiyyətləri. Məqalə. ADU. Elmi xəbərlər. 2010, №5, səh. 181-184
9. U.Folknerin "Qəsəbə" romanının dil-üslub xüsusiyyətləri digər əsərləri ilə müqayisədə təhlili. Məqalə. ADU. Dil və Ədəbiyyat. 2011, №3, səh. 106-110
10. U.Folknerin trilogiyasında intertekstual xüsusiyyətlər. Məqalə. ADU. Dil və Ədəbiyyat. 2012, №3, səh. 235-238
11. Obraz və hadisələrin formalaşmasında zamanın interaktiv rolu. Məqalə. ADU. Elmi Xəbərlər. 2013, №3, səh. 231-234
12. U.Folknerin "Şəhər" romanında zaman konseptual anlayış kimi. Məqalə. ADU. Elmi Xəbərlər. 2014, №4, səh. 273-276
13. U.Folknerin trilogiyasında zaman və məkan əsas bədii vasitə kimi. Məqalə. ADU. Elmi Xəbərlər. 2015, №5
14. U.Folknerin trilogiyasında zaman və məkan anlayışlarının bədii-estetik ifadəsi. Tezis. ADU. "Dil və Mədəniyyət". 2015.
15. Zaman anlayışının bədii ifadə vasitəsi kimi xarakterlərin formalaşmasında funksional rolu. Məqalə. ADU. Elmi Xəbərlər. 2016, №3, 191-193.
16. Uydurulmuş məkan U.Folkner trilogiyasında zaman və məkan anlayışlarının təzahürü kimi. Məqalə. ADU. Elmi Xəbərlər. 2017, №4