

Ümumi məlumat	Fənnin adı, kodu və kreditlərin sayı	ART 303 Heykəltəraşlıq, 6 ECTS
	Departament	Memarlıq və dizayn
	Proqram (bakalavr, magistr)	Bakalavr
	Tədris semestri	2026/27-ci tədris ilinin payız semestri
	Fənni tədris edən müəllim (lər)	Mehdi Samadi
	E-mail:	mehdi.samadi@khazar.org
	Mühazirə otağı/Cədvəl	Neftçilər filialı 315-ci otaq
	Məsləhət saatları	
Prerekvizitlər	Heykəltəraşlığın təcrübi və nəzəri bilikləri	
Tədris dili	Azərbaycan	
Fənnin növü (məcburi, seçmə)	Məcburi	
Dərsliklər və əlavə ədəbiyyat	1.Bakı memarlıq abidələrində fasad heykəltəraşlıq nümunələri: XIX əsrin sonu-XX əsrin əvvəlləri. Müəllif: Əliyev Elçin Tofiq oğlu 2010 2.Heykəltəraşlıq(Antik dövrdən müasir dövrə qədər)Taschen nəşriyyatı-2015 3.Klassik yunan heykəltəraşlığının şah əsərləri. Müəllif: Photini N. Zaphiropoulou2016 4.MODELLEME TEXNIKALARININ VİZUAL KURSU: bəryeflərin və yüksək relyeflərin necə modelləşdirilməsini göstərən 170 şəkil. Müəllif: Fabrizio Savi Fabrizio Savi nəşriyyatı- 2014 5.İnternet resursları	
Kursun təsviri	Heykəltəraşlıq fənni tələbələrə plastika, forma və məkan anlayışlarını öyrədir. Dərslərdə gil, gips, ağac, daş və digər materiallarla işləmək bacarığı formalaşdırılır. Praktiki məşğələlər zamanı tələbələr həcmli forma yaratma üsullarını mənimsəyir, fiqurativ və dekorativ heykəltəraşlıq nümunələri üzərində çalışırlar. Fənn həmçinin kompozisiya quruluşu, ölçü-proporsiya və məkan münasibətlərini öyrənməyə imkan verir.	
Kursun məqsədləri	Fənnin əsas məqsədi tələbələrdə həcm və formanın bədii ifadəsini yaratmaq bacarığını inkişaf etdirməkdir. Bu dərs tələbələrin müşahidə qabiliyyətini gücləndirir, yaradıcı təfəkkürünü genişləndirir və materialla işləmək vərdişlərini təkmilləşdirir. Nəticədə tələbələr həm praktik, həm də nəzəri biliklərə yiyələnərək, öz yaradıcılıq üslublarını formalaşdırmağa və heykəltəraşlıq sahəsində peşəkar yanaşma qazanmağa hazır olurlar.	
Tədrisin (öyrənmənin) nəticələri	• Tələbənin heykəltəraşlıq haqqında ətraflı məlumata yiyələnəcəklər; • Tələbələrin dərs əsnasında Azərbaycanın və başqa ölkələrin önəmli heykəltəraşları tanəyəcəqlər, haqqında məlumatları biləcəklər; • Təsviri həcmə çevirmək bacaracaqlar; • Bu fənnin təcrübələri vasitəsi ilə həcmdə işıq-kölgənin qurulmasını biləcəklər; • Təsvir və həcm arasında olan fərqləribiləcəklər; • Plastika sahəsində kompleks bilik və praktiki bacarıqları biləcəklər; • Heykəltəraşlıq üzrə tələbənin peşəkar keyfiyyətlərini və fərdi yaradıcı fəaliyyət tərzini formalaşdırmaq; • “Təsviri incəsənət müəllimliyi” bakalavrlarını sosial-mədəni mühitdə yaradıcı həyata keçirməyə bacaracaqlar;	

Tədris metodları	Praktiki tapşırıqlar	+	
Qiymətləndirmə	Komponentləri	Tarix/son müddət	Faiz (%)
	Davamiyyət		5 bal
	Tapşırıq 1		10 bal
	Aralıq imtahanı		25 bal
	Fəallıq		15 bal
	Tapşırıq 2		10 bal
	Final imtahanı		35 bal
	Yekun		100 bal
Tədris qaydaları	Davamiyyət Tələbələrin bütün dərslərdə iştirakı vacibdir. Dərsə 10 dəqiqədən artıq gecikən tələbəyə qayıb yazılır. Buna baxmayaraq, tələbə dərs saatına buraxılır. Tələbələr müəyyən səbəblərdən (xəstəlik, ailə vəziyyəti və s.) dərslərin buraxılması haqqında məlumatı fakültə dekanlığına təqdim etməlidirlər. 25%-dən artıq dərs buraxan tələbələr imtahana buraxılmır. Fəallıq Fəallığa ayrılan 15 bal semestrin sonuna qədər müəllim tərəfindən verilən ev tapşırığı üçün nəzərdə tutulub. Tapşırıq Tapşırıqlara ayrılan 20 balın 10 balı aralıq imtahanına qədər , aralıq imtahanından sonra finala qədər işlənən başqa 1 tapşırıq üçün 10 bal nəzərdə tutulur. İmtahanlar Aralıq və final imtahanlarında tələbələrin semestr ərzində işlədiyi tapşırıqlar qiymətləndirilir. Aralıq imtahanına qədər olan 1 iş üçün 25 bal, final imtahanı üçün hazırlanan 1 iş üçün 35 bal nəzərdə tutulub. Fənni bitirmək qaydası Univesitetin qaydalarına müvafiq olaraq kursu bitirmək üçün ümumi müvəffəqiyyət faizi 60 % və daha yuxarı hesab edilir. Kəsri olan tələbə bu fənni növbəti semestr və ya növbəti il təkrarən götürə bilər. İmtahan qaydalarının pozuntuları Aralıq və yekun imtahanları vaxtı tələbə tərəfindən imtahanın gedişini pozmaq və köçürmələr qadağandır. Bu qaydaya əməl etməyən tələbənin imtahan işi ləğv olunur və tələbə 0 (sıfır) qiymət ilə imtahandan kənarlaşdırılır. Tələbənin davranış qaydaları Dərs zamanı dərs prosesini pozmağa və ya qeyri-etik hərəkətlər etməyə, həmçinin tələbələrin icazəsiz müzakirələrinə və mobil telefondan istifadəsinə icazə verilmir.		

Cədvəl (dəyişdirilə bilər)			
Həftə	Tarix	Fənnin mövzuları	Dərslik/Tapşırıqlar
1.		Heykəltəraşlıq haqqında ümumi məlumat	1. səh.6-40 2. səh.10-35 Lazım olan alətlərin alınması
2.		1-ci tapşırıq Simmetrik yarpaq relyefinin kopyalanması	4. səh.7-23 İnternet resursları
3.		Tapşırığın davamı	
4.		Tapşırığın davamı	
5.		Tapşırığın davamı	
6.		Tapşırığın davamı	1. səh. 33-50 2. səh. 41-55 3. səh.8-26
7.		Tapşırığın yekunlaşması	
8.		İkinci tapşırıq Tələbənin istəyinə və bacarığına uyğun olaraq relyef və ya tam heykəlin işlənməsi.	internet resursları
9.		Kağız üzərində eskizlərin hazırlanması	
10.		Aralıq imtahanı	
11.		Tapşırığın davamı	2. səh. 56-70 3. səh. 42-63 internet resursları
12.		Eskizlərin həcmə çevirmə prosesinə başlanğıc	4. səh. 24-35 internet resursları
13.		Tapşırığın davamı	
14.		Tapşırığın davamı	
15.		Tapşırığın qəbulu	
Final imtahanı			